

千頃齋初集

千頃齋集序

韓昌黎文起八代之衰學者仰之
如泰山北斗嘗為四門博士已自
法曹叅軍權知博士以職方郎復
為博士才高數黜官又下遷作進

學解自諭所云於業勤於儒勞於文
閔中而肆外蓋非虛語溫陵國子
先生黃明立者教諭上海擢助教
遷監丞三仕不離皋比席然皆德
選非常除左官比而其文學高詩

一時余於千頃齋集窺其大畧焉
今為文者工形似之言無學問之功
竊性理緒談則味如嚼蠟拾鈎棘
餘叻則音若鳩舌視所謂八代之衰
滋甚矣明立於六藝百家靡不研

綜提要鉤玄含英咀華而後出之為
文非以襍積故實為富非以雕鏤句
字為新博能反之約遠能見之近
大能入之微小能使之著繁而不亂
肆而不流昔之評韓父者曰奧衍

宏深不齟前人障隄末流粹然一出
於正日光玉潔龍翔鸞躍長江秋
注千里一息萬恇惶惑不可迫視
其庶幾乎昌黎嘗以和平之音不
若愁思之聲為要眇懽愉之辭不

若窮苦之言為易好明立為人士師
色咲伊教辭多懽愉音多和平一
洗俗尚無病呻吟之態國子先生世
號冷局與唐畧同曾不及貴人門
上書不羨二鳥光榮至於四六之父

與五七言古選歌行近體諸詩章安
句適各中其則似昌黎所未兼也非
夫茹古含今之學深探本元安能引
物達類窮情盡變卓然樹立成一
家言若是哉昌黎之徒及所從遊

者若李翱李漢皇甫湜孟郊張
籍賈島輩皆莫能與之並驅明
立門下多名士頃日留京諸郎數十
人為白門社與上下其議論較昌
黎所遇合尤廣品第而推尊之歛

然同聲博士且以明立取重夫進
學解亦多言矣

大泌山人李維楨本寧甫撰

千頃齋全集序

余小子以文字受知喬君平先師
之庠師則今海鏡先生是也嘗從
彭宣之苗徒沆瀣一氣衣鉢授受厥
有源流已從白門寓舍伏褐先生與
縱談千古上下未似初小子可與進者

別去又數年多翩然過我江外童顏
鬚髮神明如適汝之如神僊中人猶
持書云篋自隨夜則黠燭始讀聞
作蠅頭細楷丹鉛滿幅貫穿經史
明晰掌故隨人叩問應答如流真一
代靈光也先生名山之藏幾於連屋

光棟其行世者有千頃齋二集皆
色襍黼黻音中韶夏羽儀清嚴軌
範弘深所謂盛世之音大雅之制
為盟主學為輔佐耶若後進獎氣
聲當軒翥欲飛之時已騰擲而羞
步也蓋先生家世華盛石渠天祿在

其架笥七葉重光咸工著作且少而
好學如裨瑩藏火任未燃爲覃精
注思總無他務敏而好學如馬略龍
潛朱穆馬足銳意滿志併忘食寢
宦達而好學如景尹明不出庭戶柳
仲郢手自錄書揭抱日深識見日進

老而好學如袁伯業手不放卷見賞
曹公如沈麟士織簾讀書受推張
永常編鉄鏞晚益勤渠故能傳音
振逸出言為經張舒王伯之略闡繹
性命之旨古人所稱三不朽先生以立
言賅而存之豈猶取青妃白與世人

爭粉悅之業朴史稱楊子雲恬澹
寡營以賣文自贍文不虛美蜀中
富人嘗賫錢千萬欲載於冊子雲
不聽而先生有其孤潔郭有道品題海
內之士或在幼童或在里肆後成英
彥六十餘人自著書一奏論取士在末

而先生有其藻鑑若引馬季主入委
羽山服明月之華挹扶晨之暉顏色
膏如二十女子賀知章黃冠歸去
後又四十餘年人見其賣藥市上行
走如飛而先生有其仙骨先生殆古
之博太真人也即區區以立言一事求

序

四

之先生又別自有十二事五千言在矣
庚辰長空晚學陳函輝頓首拜

題

千頃齋初集序

文章之道莫之予奪而巧者有餘
拙者不足巧者時收其半至為中
行之外護而拙者時乘其過甚為
寄旺之旁則惜夫塹井之鼃之不
觀于百谷王也俯仰昭代先民緒

業可得而言址地具體而徵信陽
非有韻之文烏能聲施後世哉後
李何而為諸子歷下用擬議勝新
安用摭拾勝婁江富有日新用薈
叢諸家勝兵車玉帛之會無不奉
三子登壇蓋至于今戈操同室風

妒高林章甫縫掖之儒降而行辭
命之任喝捧鉗椎之侶竄而逃文
字之禪而修辭之譜系日失其序
矣善之乎能為獻吉輩者乃能不
為獻吉輩者乎此非歷下自言之
而歷下為明立言之也異時明立

篤古嗜學顏其齋二酉朝莫發秘
冊誦讀自娛不願隸諸生籍勉應
都試拔置冠軍者婁江王敬美奉
常也試即得雋又且高等刻其先
資之論若策矜式多方者醉李黃
懋中學士也兩先生負人倫鑒得

明立驩然恨定交之晚
名家宗伯不敢津溟
弟之明立亦自愛其鼎
嶽又不相下第斥衣食
之美輦四方之苗史結
荆綬之裝賫千里之賓
從每一興至荒祠古蹟
無所不尋月夕花朝無
所不賞子卿辭客

無所不游郵亭旅次無不帶經而
鋤精藍歌館無不側弁而哦也噴
之而珠屑之而玉墨之而暈筆之
而花即令李王汪三子復起定當
把臂入林北地信陽生得與明立
犄角中原一則以喜一則以懼矣

從來學古文奇字者厭薄舉子業
為三家村餽飮稍染指輒相戒引
去母溷乃公事明立酷嗜如菖芟
獎進寒畯以身後先之雖復榮華
不棄顛顚吾以頤其材文人相輕
自古實然明立接引聲氣常如不

及於同里得何儀郎穉孝於同年
得李解元宗謙於三郢得陳徵君
仲醇於同宗得文學堯衢甚或屈
泰岱溟渤之尊下而讓纖塵細流
之士吾以覘其量上宇下宙方內
外之書丹鉛不去手而一逢結構

寧抽秦漢廡間之簫不拾唐宋口
中之珠寧與貞觀開元二帝結緣
不向廬陵眉山諸賢投贄吾以覘
其守蓋明立蚤年而業就中歲而
書成過此未之或知而畧約編摩
居然作者矣家世仕宦而不欲以

資格顯生小山叢竹之間為紫陽
過化之地而講學之名不著王道
思其鄉之先輩也文章舊擅聲價
而不借其派及婁江醉李之門稱
高足而不守其耳輪目廓劬群弟
子暖又姝又蓋予嘗讀二酉集兩

涖渚涯不覩牛馬妄意美盡矣及
流覽其大全東面而視不見水端
望洋向若始適又然驚規又然自
失也而標千頃之集曰初明立之
所志遠矣大矣難究度矣

毘陵友弟張師繹頓首撰

千頃齋集叙

黃公明立官海上時每入郡數
過余草堂香消燭跋猶疑
談藝不仕去郡二十里外有干
將細林小崑及余將軍山多偉
木老藤鮮雲空水余考室其

中每約公入山以瘦行清坐時相
與共商霸王釣弋之業而遂刈
不果諾公既入白門寄千頃集
奏余展卷卒業始歎向日之得
公者膚耳公溫陵世家貂珣輪
戟宗多顯人而被服擦履如寒

書生初舉高科以伯兄少宗伯
典試而不入轡繫博士弟子師
者若而年至是益博綜六經百
家之言以著述為務都忘寢食
或有箴其過篤者公領而不答
樂府古詩直逼漢魏五七言專師

少陵而潤以高岑幾啓本之六
朝叙記志榮兼總唐宋諸大家
其才如神龍其學如金海水其
識如翕張拏攫出入上下而唯
其所之觸實若虛蹈虛如實而
又挾之以字句之明珠聲調之風

雨電電讀者其不震掉駭驚而
走幾希矣初見公重遲簡淡未
能涯涘其淺深稍進則使人易
親而難踈已酬數語則又使人
踈而難忘更與之談論古今
衡量當世人物及朝野得失譽

排之故卑之可以紳長言可以史
嘲詆談笑可以佐兩京三唐之鼓
吹所謂瞻之在前忽焉在後者昔
聞其語今見其人矣余每嘆黃
林度汪洋千頃僅于荀淑表閑
卽林宗諸君子所推賞略見其

彷彿而尤惜其著述不傳爲千古
竄恨事叔度所遭當天地龍戰
玄黃之候故身與文俱潛公際

清朝可以昌言無諱而今且飛耳
躍去吏隱無幾凡胸中浩氣
悉發之于詩古文讀其集可以

觀世焉昔陳蕃為三公臨朝嘆曰
斯度若在吾不敢先佩印綬矣
司世教者當必有感於余言

雲間友弟陳繼儒頓首撰

吳郡門人陳元素謹書

千頃齋初集序

余自束髮則聞諸長老言方內
文儒惟閩之晉江為盛家絃戶
誦書燈相映吾伊聲相聞而閩
又為紫陽先生之所過化故制
舉博士之學甲於天下而古文

辭自王道思蘇君禹外乃不甚
大著即著矣亦博士業掩之不
必兼擅風雅之名此非獨風氣
才情之所鬱其志亦各有所竟
也往予從行卷中窺見明立一
斑輒私心向往以為亦制舉博

士之雄而已歲丁未識明立於
句曲督學署中相與津々譚古
文辭以為之如今之文學掌故
代邦君使相慶弔書疏酬應之
作而已比唐成過明立長安邸
中雖偕計游乎而鄴書滿架見

案頭一編皆明立所手著四六
啓事及他序記諸作讀之不能
去手恨未卒其業忽々若有所
失今年來南雍乃得盡讀其所
為文若詩始知往於高文大冊
中所覩記當世薦紳先生之所

為作目炫心駭舌橋而口呿者
半屬明立為牀頭捉刀人余始
歎明立之難窮也而明立之所
以為此者其難有二 朝家
以古文辭擅聲者非山林立壑
之夫放棄於制科之外以成一

家言則少年高第清曹散局蚤
脫於制科之中而賈其餘勇研
精殫力僅而克就明立雖弱冠
登壇而婁阮公車幾與制舉義
相終始此其難一世或乘其登
高順風之勢自為傾瀉得恣其

胸中之所欲言而無所顧明立
所謂以文學掌故代邦君使相
之作者居其半抑而徇之或不
快於吾心而否則或不快於其
所代此其難二、者既難於外
而文人豪舉往往酒杯棋局聲

利之習又難於內明立於之數
者一無所嗜故精心以入無難
於內而中有所自立故四應以
出復無難於外嘗試妄為之擬
其整贍類孟堅其渾涵類子由
其博綜類子政而研究深覈則

抽紫陽之精而削其蔓至於有
韻之語則取法杜陵自為杼軸
而無摩擬之迹乃其緒餘猶足
以陶鑄都人士而裨躬端軌言
咲舉心魚々雅々皆有常度寧
獨都人士之樸樸而吾黨二三

兄弟實有所矜式然則明立殆
以制舉義兼古文辭以古文辭
兼風雅而其以行誼兼文學則
又舉千古人習氣之謗而一
洒之明立殆有道者也余以羸
劣遜之空虛即制舉一執為之

不終遑問其它而明立顧不鄙
夷而問序焉是知者言之而使
不知者聽之能者為之而使不
能者定之也余愧明立矣余愧
明立矣

武林友弟羅大冠譔

千頃齋初集卷之一

汝南黃居明立父著

詩部

樂府

天封壽節爲貞母吳太君題

有序

貞母吳太君者東甌守蔣公有崇之
母也弱閨矢柏舟間關荼苦玉守公
于成法當旌以守公封格于令甲不
得旌然一命而孺再命而安三命而

恭煌煌 制詞艷稱其節烈才智以
視表閭加耀矣守公令江陽郎度支
守東甌郡所至有米藥聲板輿奉太
君稱觴燕喜聞治狀加七焉東人食
其實杳進千秋之曲而居中以年家
子獲附姻婭之末謹援之以作頌

七解

烏夜啼繞庭樹將厥雛靡朝暮烏母頭白烏雛
反哺

一解

雛雄飛出上林母啞啞淚哀音赤日

青霜夜夜心

二解

女貞亦有木女清亦有臺

帝恩三錫賁蒿萊阿母慈顏開

三解

鴈宕雲集

于牖龍湫水瀉作酒誰其進之東甌守

四解

吹

臺笙引鳳鳴雲璈曲奏不停珠珮羽幢來紫庭

五解

芝蘭秀玉樹芳發星耿耿曜清光含飴弄

孫淒娑戲絲堂

六解

梁有懸魚野有留犢鳳集

潁川阿母詒穀何以報之籌海屋後天而老離

且穆

七解

達磨圖

四言古詩

一葦長江隻履震旦淩娑樹下先登彼岸西來
西歸泡影聚散葦旣非筏履亦非眞而况凡手
能描法身笑彼世人永疲梁津

茗之水爲沈介姑壽

有引

沈宮庶仲雨先生有姑字于徐再期殞
所天稱未亡人者若而年飲冰茹蘗拮
据營窀穸旣子其夫之從子賢更捐奩
珥易祔田以授賢給春秋祠事其於賢
不責一縷一粟之共焉蓋葬祭畢舉而

後歸于沈沈失其父母則謂見姑如見
父母爲別宅奉姑父而母之姑之婦於
徐沈之姪於姑難貞篤懿式禮莫讐並
足術也故因姑設悅之辰爲賦茗之水
詒宮庶以備康爵云

茗之水出天目展彼貞媛發祥昭族 茗之水
水清遠展彼貞媛姆教婉婉 沈氏女徐氏妻
儀于兩髦終身一齊 徐氏母沈氏姑以似以
續拮据卒瘞 送往無猜綸嘗有主沈以姑來

庶子是撫 庶子曰咨我將我養父母之思以
姑亡恙 翳姑弱笄霜心白首彤管千秋庶子
是壽

茗之水七章章四句

秦淮禊事分得六麻

上禊三已餘春景賒節序融爍風日柔嘉自公
退食人吏休衙集華林侶汎秦淮艇清溪暗柳
綠樹藏鴉渠躍修鱗岸暎鮮葩開樽蘭渚板穢
河涯撫琴鼓缶藉草披沙詩成謝晝談啓張華

素卵蔽水羽觴乘波流漾浮棗影度落花山陰
可續曲洛詎誇情惜川逝歡洽照斜新故遞換
悲樂交加隨化歸盡昔賢所嗟冥心真契逸軌
非遐

女士篇

相門女儒門妻別摯宿孚矢壹齊匹翼垂翔不
再棲雉鳴求牡意何迷

儒門妻相門女事姑如母舅如父旨甘滫瀡必
充俎嗟哉取筵立許語

屏絃靚謝膏沐曰妾自有隱居服脫簪警雞忠
以告孤繁敗幃止夜哭

爺無男女無兄羹湯循厨視寢興尸饗虞噎寐
虞驚阿爺有女得長生

不佞佛不問醫安之若命茶如飴笑彼男子空
鬚眉非夫人慟復誰爲

宋共姬鮑女宗

並見歸德志

壺德猶存周召風女也

士行古少雙相國千秋等河嵩

千頃齋初集卷之二

汝南黃居中明立父著

詩部

五言古詩

太白樓

曉出任城陬綠楊垂道周雉城隱萬家環壑入
衆流下有浣筆池上有謫仙樓樓空人語響暮
色黯然收賀李名相亞俠氣自千秋不愛身後
名肯惜千金裘海岱如可築卽此營糟丘王侯

皆腐草天地等浮漚斗酒百篇詩歌絕令人愁
金龜事已陳大雅寧復留鑑湖亦榛莽仙踪不
可求所嗟人代曠邈矣想前脩惟有城下水山
月照悠悠

鳳將雛爲吳茂才壽母賦

有鳥居積石飏飏下南禺威文成五采覽德集
高梧攜來雙鸞驚毛羽一何殊東方星爲歲西
母顏亦朱睠茲蟠桃實佳種出玄都試問執戟
兒曾憶三偷無阿母洵丹穴兒身自鶴雛神物

標靄異瑞色顯苞符一鳴叶清廟再鳴中韶虞
凌風振六翮鸞鳩失槍榆行止帝阿閣翱翔向
天衢

魏司封贈君詩

有美南州彥玄扈探其祕灝灝破鴻濛耽耽雄
虎視折角傾逢衣鼓篋擁臯比生徒紛及門問
奇錯趾至力田少逢年公車惜屢躋蘭玉忽以
摧朝華忽以悴遺言誠之子弓箕汝勿墜尺蠖
會有伸卞璞豈終棄之子鷺褭姿兼抱珪璋器

特達薦明堂蹠蹠登天駟界之鯨錦裁初爲牛
刀試大輒方奏驕盤錯斯別利葉縣飛雙鳬中
牟詫三異驅歌動七閩帝心嘉乃勸遂含粉
署香日啟山公事水鏡擅清標綸綍表幽懿用
答一經遺亦酬三畝志天道猶張弓責劬取若
寄昭哉世澤光永作松楸賁

久旱喜雨

肥蠶久作災天心隱仁愛千里澤若焦郊原半
蕪穢二麥失三春黃塵飛九塞睠茲憫農情憂

同雲漢嘅密禱桑林虔受釐宣室戒 皇穹忽
垂慈中夜結沆瀣陽石無勞鞭豐隆布綬黷滂
沱須臾間四野盡霑溉大地草回枯閭閻色起
萊懽歌舞商羊鳴鴻集還狹污邪應滿車春祈
復秋賽悠悠造化功羣生仰汪濊

貞烈篇

有序

貞烈女者出陳氏許字姚楷楷家故
食貧而能讀父書窮日夜不休歇積
餽死女聞而大慟絕粒誓必殉所親

或諫止之曰女未事人何殉爲女曰
臣不易主女不庚夫且死夫而吾生
乎母寧死於夫而生吾也父母憐其
志許之乃爲之笄而髻以輿襯歸于
姚入門拜翁媪而後臨楷喪朝夕哭
奠如禮寢柩下水漿不入口者彌旬
日亦死瀕死語其父曰殮我如其夫
布素周身母煩苦吾舅姑也一時都
人士大夫以逮閭巷之氓或泣或歌

汝南黃生耳其事而壯之曰烈哉陳
女從容就死夫非詩書保姆之訓而
式禮莫誓殆天植耶且不死水不死
縊而死餓死善矣因紀之聲詩以詒
女史備觀風者采焉

姚生四壁貧埋玉何酸辛陳女有至性高節凌
秋旻結束方待年而遽捐所賓聞訃卽投簪哀
號感四隣抗顏辭父母願爲泉下殉所親或諫
止毋輕委泥塵女未及事夫一死徒汶汶女心

不可轉含淚語更諄許字爲夫婦妾身卽郎身
豈必生同室乃顧房帷恩不聞在三訓食土皆
王臣寧同蘭芷死羞爲桃李春殞殮如吾夫斂
形亦全真吾自畢吾事勿以溷二親阿父從女
志輿襯歸于門上堂拜翁媪哭奠盡朝昏氣息
奄垂盡絕粒死彌旬從容就大義慷慨扶人倫
嗟哉世喪道名教久荆榛豈謂貧家女乃涉周
行津烈爲女士規氣與天壤存鬱鬱幔亭山千
秋等嶙峋我來書彤管亦以勵冠紳

題潘穉恭閩遊卷

有小引

新安潘穉恭余友景升介弟也冒雪
過余衙齋云且入閩客阮堅之許出
曹能始陳元凱手題行卷索余屬和
篝燈呵凍率爾搦管不復計其工拙
也

吾友潘景升意氣故倣儻難弟有穉恭二惠乃
競爽投刺叙通家促邴談今曩行卷皆新詩韻
致亦高朗扁舟破雪來歲晏復長往言從七閩

游山水恣幽賞九曲訪靈蹤彭嶼觀沆瀣新知
別已難况發故鄉想題書問所歡松桂幾何長

姜神超盛雲來二孝廉招遊長水塔院
同用湖字

三泖標靈勝中川湧震區縹緲樓噓蜃空濛水
弄珠乍覺諸峯近翻憐一柱孤江樹迷翠靄雲
鳥入青蕪振衣千仞獨放展二妙俱荷沼齊初
葉蘆渚競新蒲習習風生袂溶溶月照湖縱飲
傾三雅雄談驚四隅客玄與僧白會心趣豈殊

晤言兩不厭解纜故踟躕

贈倪仰山相士

少小矜蛾眉而今成老醜本無封侯相空挾不
龜手梁肥非所期富貴亦何有錯認空中華母
乃肘生柳余不受人窺爾能發余鄙以余躍馬
心憑爾懸河口九淵豈翅三天機失牝牡翛然
返吾宗季咸毋反走

孝女篇爲歸德相公題

薄俗爭新飾名教委荆榛有煒相門媛布素亦

全真服共梁鴻隱餽如冀氏賓所天忽見背矢
柏抱酸辛孤燈瘦形影寒幃勤績紉捐生固匪
吝睠此高堂親晨昏問几杖春秋潔藻蘋姑嫜
安嬾養不知兒隕身父曰有令女和顏悅且閭
骨肉長相倚能令白髮春一朝嗟喪淑三號獨
愴神愛女豈賢子所慟爲夫人

題詔安郭氏四節卷爲千戶復賜賦

埋玉苦相仍侯門何太厄身殲軍務勞豈殊殉
馬革嗟哉兩月遺而况嬾也隻五世一身擔不

死存宗祏茹荼八十春
霜心如髮白孫婦亦蚤
寡相依風雨夕代撫蘋
諸孤和熊兼荻畫煢煢
有共姜靡它獨矢柏睠
茲堂上姑忍作山頭石
四節永嗣徽家聲總一
脉旌綸待國恩彤史標
先澤

遊滿井

步出城東門長堤蔭高柳
睠茲風日和嚶鳴復
求友興至隨所之逢人卽爲偶
但了區中緣豈
問罇中酒石泉旱不乾
老藤枯不朽斷蔓發初

芽寒淙瀉空瀏鑑可燭鬚眉纓亦浣塵垢一軟
試新茶芬馥已盈口夕陽促歸鞭西山來馬首

贈王士澹二首

王生雅負奇弱齡克國瑞如何破五車未曾用
隻字母乃命憎文翻使名爲崇日困長安塵容
同楚澤頰瘦骨與雄心陶然寄一醉青白眼
珠雌黃舌底慧那知磊砢澆偏招禮法詆昂藏
七尺軀骯髒千秋事蜚鳴自有時莫作窮途淚

其二

君是我輩人綺歲欣蠅附廿載九公車胡然斬
一遇嫋娜雙娥眉禁得幾迴妒俗目任妍媸悠
悠何足數未必承恩者盡是傾城顧衰老逼紅
顏流光奔不駐縱憐舊日芳已歎年華暮顚顚
有誰知悔被嬋娟誤天公苦相仇生我亦何故
我衰無復望守玄安若素爲容須及春君其善
愛護

壽沈母爲君典太史元配

吾憐沈太史抗節凌秋旻上書忤時宰慷慨扶

天倫偕耕有萊婦能甘四壁貧殉夫寧捨臂茹
藥倍酸辛課兒乃晝荻孤燈勤織紉尺楚起雛
皇褒然充國賓衣翻舊日錦膳割大官珍酌彼
金莖露壽此高堂親遶鄰跪致辭慈顏悅且閭
父志嗣能子君恩寵世臣何以酬忠孝諫獵動
楓宸

貞項篇壽劉母爲太學子福題

有引

劉生子福之母項碩人年十四歸故
太學劉君敬止二十一而寡稱未亡

人者四十年奉舅方伯公媼錢淑人以孝撫子福以慈送往事居卹鄰收族蓋嬪而子母而父翁媼無子而有子子福無父而有父也則碩人之大造於劉宗洵乎從三而終一者矣碩人晚年皈依象教子福旣以割股起母疾比復齋素祈年一門節孝格當旌今秋九月爲碩人六袞悅辰諸縉紳含豪纂德紀之彤管而予於子福

有一日之雅遂題之曰貞項而系以

詩

黃鵠悲故雄
單棲啼寒月
卯翼撫孤雛
一顧一
嗚咽
勸學斷孟機
延賓剪陶髮
丙夜吾伊聲
窮巷長者轍
母也持清齋
兒亦耽禪悅
療親臂可
刲祈算葷可絕
同歸不二門
自瀝一腔血
百年護草心
九月菊花節
護樹堂背春
菊爲霜後傑
持此獻慈闈
千秋祝大耄
願駐三春暉
白首傲霜雪

春日遊靈谷寺

探春春不極出塵塵未已何如丘壑佳况逢風
日美鍾阜忽東來靈石空中起秀竹交菁葱長
松互攢倚拍手奏琵琶清音快人耳浮圖四望
通烟華入鏡裏山開一字天泉涌入功水對此
滌炎歊因之悟禪喜香臺豈世情化城無俗軌
轉覺圭組煩終日紛朝市清福徒與僧役役同
圈豕願畢三生緣彼岸共棲止

春日西園讌集

匝月閉重陰春深寒未薄已惜文杏殘更憐青
柳弱條風動微暄吟胸差不惡名園愜幽期佳
招矜夙約亭俯帝城闌市藏山水壑蘿徑鬱紆
威卉木互參錯片石立似人孤松得所托混沌
豈天開竄篠疑鬼鑿曲池繞崇岡叢阿蔭修籜
屣步陟林端生目騁寥廓渺渺江上峯盈盈水
中閣欲往悵無梁徘徊日將落臨渚促飛觴酣
歌恣歡謔不停醉後杯無算花前酌磊砢正須
澆中聖匪狂藥劣飲慙予醒未識拍浮樂魚鳥

解笑人歡場何寂寞明朝非此日陰晴未可度
因之感廢興往事忽如昨陶官幾劫灰鳳臺亦
蕭索茲地入侯家空門轉丹艸瞥眼見滄桑豪
華已銷鑠物理無恒持今古一丘貉營營百歲
憂空爲六塵縛遨遊須及春請訂重來諾

中秋登鳳凰臺移尊西園看月

乍西大火流已白蒹葭露風輪無定端炎涼倏
異趣撫景發深情訪古有餘慕鳳臺空昔名瓦
官亦非故二水渺難期三山若可遇人代幾滄

桑猶傳李白句徘徊意轉悽
瞻覽神復注移展
向西園頗識舊遊路蒙茸草帶迷
灌莽松條互
蒼蘚雜苓通前行乃却步徑荒無復理
花落更
誰護惟有當軒石矢然抱孤樹
豁舒虎豹蹲拏
攫虬龍怒淒淒松石間少焉纖月吐
舉杯問明
月胡爲員缺屢月旣不長圓春亦不長
住百年
懽幾何聚散一朝暮願言愛景光
山水信杖屨
至後藏春園探梅

陰盡卽陽升造化無終極來復見天心
萌華表

地德幽園春意藏羣芳動微息芸茁雪中芽荔
含水後色更覓隴頭梅翻起去年憶舊枝凍欲
摧初萌寒猶塞忽訝雪是花有花不堪摘暗中
煖律催天工人未識一點漏先春何嫌香味嗇
亦知物序新無柰流光逼且謀花前醉花開頭
易白